

## من هنا

المكتور سليم الحمر، رئيس وزراء لبنان بالوكالة، رفض اتخاذ موقف محايد تجاه إيران خلال لقائه بالسفير الإيراني في بيروت «أحمد دستغمان» الذي توجه إلى بيت المكتور الحص لمطالبة باتخاذ مثل هذا الموقف تجاه مزاعم إيرانية حول استخدام العراق للفضائل الكيميائية في الحرب، الدكتور سليم الحمر قال للسفير الإيراني أن ادعاء إيران بإجرائه نفق معاكس من جانب العراق الذي اتهم إيران بضرب مدينة حلبجة بالقنابل الكيميائية، وذلك لا يستطيع أدانة العراق ونجاحه أدانة إيران.

تكررت مصادر صحفية عربية أن رفعت الأسد نائب الرئيس السوري قد أبلغ خطيا باقائه من جميع مناصبه السياسية والعسكرية.

وقد رد رفعت بأنه يتمنى أن يكون القرار المذكور آخر إجراء يتخذ حياله.

البقية صفحة ٧

# الشعب

أذا الشعب أراد الحياة فلا بد أن يتغير الحكم

جريدة يومية سياسية  
JERUSALEM - ASHAAR ARABIC DAILY NEWSPAPER  
السبت ٩ نيسان ١٩٨٨ الموافق ٢٢ شعبان ١٤٠٨ هـ العدد ٥٠١٤  
Saturday 9 April 1988 No. 5014 Vol. 16

## ملك فهد: إسرائيل تمتلك قنابل ذرية وصواريخ برؤوس نووية

الرياض - أ.ف.ب - أكد الملك السعودي الملك فهد أن إسرائيل تمتلك قنابل ذرية وصواريخ مجهزة برؤوس نووية وتلك في تعليق له مساء أمس الأول على التهدييدات الإسرائيلية التي صدرت إثر شراء بلاده صواريخ صينية متوسطة المدى.

وأشار الملك السعودي الذي نقلت كلامه وكالة الأنباء السعودية أن الصواريخ التي اشتريتها المملكة من الصين غير مجهزة بشحنات نووية أو كيميائية ومطابها دفاعي محض.

وفي هذا العدد:

- مجموعة جديدة من الأحكام العسكرية والإجراءات
- حركة «أمل» تحكم قبضتها على جنوب لبنان
- هوية في العلاقات المصرية - الليبية
- كيف تحقق ربة البيت الاقتصاد المنزلي لاسرتها
- لا تقدم في المحادثات حول النزاع العراقي - الإيراني بالأمم المتحدة
- التوصل إلى اتفاق نهائي بشأن المشكلة الأفغانية في جنيف
- مكتوفة الأيدي في حال وقوع أي اعتداء



عدد من أفراد الشرطة الإسرائيلية يتركون في البلدة القديمة بالقدس. لا سكية من أ.ف.ب.

## مظاهرات في مناطق في الضفة والقطاع، وإصابة عدد من المواطنين بالرصاص

# نصف ثمانية قتلى في يافا

## واستمرار حملة الاعتقالات في القرية بتهمة المشاركة في الاشتباك مع المستوطنين

قال راديو إسرائيل أن الجيش الإسرائيلي شغل أمس شبعة بيوت أخرى في قرية بيتا يمتلكها مواطنون من القرية بحجة اشتراك هؤلاء المواطنين في الاشتباك مع المستوطنين من «إيلون موريه».

وقال الراديو أنه بذلك يصبح عدد البيوت التي نسفها الجيش الإسرائيلي في بيتا بنفس الحجة ١٢٠ بيتا.

واضاف الراديو أن سلطات الجيش الإسرائيلي حققت حتى الآن مع المئات من سكان القرية وأن الجيش يطلب من السكان التلوث للتحقيق.

## الزعيم الفلسطيني يجتمع مع غورباتشوف اليوم عرفات يرفض مجددا «خطة شولتز» ويعرب عن ارتياحه لموقف سوريا الجديد من المؤتمر الدولي

موسكو - كسر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الأول في موسكو رفضه خطة السلام في الشرق الأوسط التي اقترحتها وزيرة الخارجية الأمريكية جورج شولتز.

وفي مقابلة مع وكالة تاس السوفيتية الرسمية لدى وصوله مساء أمس الأول إلى العاصمة السوفيتية انتقد عرفات محاولات شولتز فرض تسوية للمسألة الفلسطينية على العرب لا تأخذ في الاعتبار منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال عرفات أن مشروع شولتز لا يخص على حق تحرير المصير للفلسطينيين ولا على إقامة دولة فلسطينية وبدون هتين الشرطين لا يمكن أن يكون هناك سلام أو استقرار في المنطقة.

واغرب عرفات عن ارتياحه للموقف السوري الجديد المتعلق بالمؤتمر الدولي في الشرق الأوسط وفي اليوم الذي انتهت فيه زيارة وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز بنتيجة شبه فاشلة أعلن عرفات في موسكو أنه وللمرة الأولى أعلنت سوريا رسميا تأييدها مؤتمر دولي وفق الصيغة نفسها التي تدعو إليها منظمة التحرير.

البقية صفحة ٨

## حديث الشعب

### عودة «العنيد» بخفي حنين

غادر وزير الخارجية الأمريكية جورج شولتز منطقة الشرق الأوسط عائدا إلى بلاده دون أن ينجح في وضع اللحم على الهيكل العظمي. ورغم أنه قاس تقدمه بالاستثمارات وليس بالامتنار حسب تعبيره - فإنه لم يفتو الفرصة للإعلان «أن السلطات الإسرائيلية رافقة في السلام والاستقرار مثل الأردنيين والفلسطينيين أن لم يكن أكثر». وربما كان بعض الإسرائيلييين قبل الآخرين يشك كثيرا في هذا الكلام إلا أن دوافعه معروفة...

ورغم أن أحاديث شولتز خلال زيارته المكوكية الأخيرة للمنطقة تضمنت بعض الأحاديث الجميلة عن الفلسطينيين إلا أنها تبقى أحاديث تحاول بالكلام اللين الجميل تجاوز حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واختيار ممثليه، وهذا بدون شك لن ينطلي على أحد.

إن الشعب الحيوي والمعطاء، كما وصفنا شولتز، قادر على اختيار ممثليه وتقرير مصيره بنفسه، وهذا هو الأساس لأي تحرر يستند إلى الحكمة والواقعية والعدل الذي افتقدته معروفة...

البقية صفحة ٨

## وفق رئيس الوزراء زيد الرفاعي: وثيقة أردنية لشولتز تتضمن أسس مبادئ التحرك لحل النزاع بالمنطقة

عمان - أ.ف.ب - صرح رئيس الوزراء الأردني زيد الرفاعي يوم أمس أن الملك الأردني الملك حسين سلم وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز أثناء المحادثات التي جرت في عمان خلال الأيام الماضية وثيقة تتضمن المبادئ الست التي يلتزم بها الأردن في أي تحرك للتوصل إلى تسوية النزاع العربي / الإسرائيلي والقضية الفلسطينية.

وأشار الرفاعي في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء الأردنية (بترا) إلى أن هذه المبادئ هي:

- ١) عدم جواز احتلال أراضي الغير في الحرب وإن انسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة هو أساس التسوية للنزاع العربي / الإسرائيلي وإقامة السلام العادل والدائم.
- ٢) أن تسوية النزاع العربي / الإسرائيلي تتطلب تسوية القضية الفلسطينية بجميع جوانبها بما في ذلك جواز احتلال أراضي الغير في الحرب وإن انسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة هو أساس التسوية للنزاع العربي / الإسرائيلي وإقامة السلام العادل والدائم.

وقال الرفاعي أن أفراد المواقين ردوا على مصادر النيران بالمثل.

البقية صفحة ٧

## اعتقال صبي في قرية جسر الزرقا قرب حيفا بتهمة رشق الحجارة

تل أبيب - اعتقلت شرطة إسرائيل في لواء حيفا فجر أمس فتي في الخامسة عشرة من عمره من سكان قرية جسر الزرقا بتهمة رشق السيارات الإسرائيلية مساء أمس بالهجارة لدى مروره على الشارع السريع بين حيفا وتل أبيب.

واضاف الراديو أنه من المتوقع القيام باعتقالات أخرى بحق سكان القرية وأن الشرطة تقوم في هذه الأثناء وبشكل متواصل بحراسة الشارع قرب قرية جسر الزرقا.

شولتز: نقوم في اتجاه اصلاح دستوري في لبنان

## التحقيق العسكري حوّن أحداث بيتا يكتف: الفتاة الاسرائيلية قتلت برصاصة أطلقتها على الاربع الحارس المرافق للمستوطنين

تل أبيب - أ.ف.ب - كشف التحقيق الذي أجراه الجيش الإسرائيلي أن الرصاصة التي أصابت الفتاة الاسرائيلية في رأسها وأدت إلى وفاتها الأربعة الماشي في قرية بيتا الضفة الغربية أطلقتها على الأرجح المرافق الإسرائيلي لمجموعة الأطفال خلال نزولهم.

واعتبر الجيش في بيان أذاعه أمس الأول في ختام تحقيقه حول الحادث أنه من الصعب معرفة ما إذا كان مقتل الفتاة الاسرائيلية نتيجة عن هذه الرصاصة أو نتيجة عن إطلاق النار من قبل الحارس المرافق الإسرائيلي.

البقية صفحة ٨

## الحوار كاملا بين الطيار ورجل المراقبة في بيروت الطائرة الكويتية المختطفة حُلقت «٢٢» مرة فوق مطار بيروت الدولي قبل أن تهبط في مطار لارنكا

بيروت - هبطت الطائرة الكويتية المختطفة مساء أمس في مطار لارنكا القبرصي بعد أن حُلقت «٢٢» مرة فوق مطار بيروت الدولي.

وكانت الطائرة قد غارت مطار بيروت الدولي الساعة «٢٢:٠٥» ظهر أمس.

وفي الساعة «٢٢:٥٥» من بعد ظهر أمس أغلق مطار بيروت الدولي أمام حركة الملاحة الجوية وظللت شركة طيران «الشرق الأوسط» اللبنانية من طائراتها المهيوط في مطار لارنكا جنوب قبرص حسب ما ذكرت مصادر في الشركة.

وحُلقت الطائرة مرتين فوق مطار بيروت الدولي الساعة «٢٢:٥٥» و «٢٣:٠٥».

وطلب أحد قراصنة الجو الذي يتكلم العربية بلهجة عراقية أو كويتية من برج المراقبة في مطار بيروت السماح للطائرة بالهبوط بسبب نقص الوقود.

البقية صفحة ٨

## مراقبون في العاصمة اللبنانية حركة «كفى للاحتلال» تتظاهر امام منزل شامير بالقدس

بيروت - أ.ف.ب - يرى المراقبون في العاصمة اللبنانية أن النزاع المسلح الواسع الأول الذي جرى بين حركة «أمل» الموالية لسوريا وتنظيم «حزب الله» الأصولي الموالي لإيران يجسد فتور العلاقات بين دمشق وطهران.

وكان رجل الأعمال السوري عمران ادوم الملقب من الرئيس حافظ الأسد بال«ثلاثة أرباع» في العلاقات بين العاصمتين مجده.

البقية صفحة ٧

## العراق يكتف اطلاق الصواريخ والغارات الجوية على الاهداف الإيرانية

المنامة - أ.ف.ب - وسع العراق يوم أمس رقعة إطلاق صواريخ أرض / أرض وشن غارات جوية على العديد من المدن الإيرانية في الوقت الذي يتوجه فيه الإيرانيون إلى صناديق الاقتراع لادلاء بأصواتهم في الانتخابات التشريعية التي تجري للمرة الأولى منذ ١٩٨٤.

وأعلن العراق إطلاق أربعة صواريخ بغارات ثلاث ساعات ليل الخميس الجمعة على طهران ٥٠٠ كلم عن الحدود. وقم جنوب طهران وأصفهان وسط وتبريز شمال.

واكدت وكالة الأنباء الإيرانية سقوط صواريخ عراقية على أحياء سكنية في طهران وأصفهان.

واكد العراق أنه أطلق ما مجموعه ١٦٤ صاروخا على إيران منذ حرب المدن في ٢٨ شباط.

## «السلام الآن» تطالب بنشر التفاصيل الصحيحة لأحداث بيتا

تل أبيب - قال راديو إسرائيل أن حركة «السلام الآن» الإسرائيلية طالبت الأجهزة العسكرية الإسرائيلية المسؤولة بتقديم صيغة كاملة وموثوقة حول الأحداث في قرية بيتا.

وقال الناطق باسم الحركة أنه نشر في الخارج تفاصيل لا تتماشى مع الصيغ التي أنيحت في إسرائيل.

البقية صفحة ٧

## القاء زجاجة حارقة على منزل احد موظفي القنصلية الأميركية بالقدرس

تكرر التلفزيون الإسرائيلي أن زجاجة حارقة القيت مساء أمس على منزل أحد موظفي القنصلية الأميركية في القدس ويقع البيت مقابل مبنى الكلية الإبراهيمية بالقدرس.

وأضاف التلفزيون أن الحادث لم يسفر عن وقوع أية أصابات.

خاطعو الطائرة الكويتية يرفضون الإفراج عن الركب

لارنكا - أ.ف.ب - في حوار لاسكي بين برج المراقبة في مطار لارنكا وخاطفي الطائرة الكويتية رفض قراصنة الجو طلبا قريبا بإطلاق سراح عدد من الركب كبادرة حسن نية كما أقام مراسل وكالة فرانس برس الذي استمع إلى الحوار عبر جهاز للاتصالات



## أربعة قتلى في صدامات

امام سفارة وقنصلية اميركا في هندوراس

تيفوسيفاليا - أ.ف.ب. - علم من مصادر رسمية ان أربعة طلاب على الأقل لقوا مصرعهم اثناء صدامات جرت مساء امس الاول امام سفارة وقنصلية الولايات المتحدة في تيفوسيفاليا.

وكان حوالي ثلاثة آلاف متظاهر معظمهم من طلبة كلية الحقوق ودار المعلمين مسلحين بالحجارة والهراتوا هاجموا المبنىين الاميركيين ودا على تسليم مهرب المخدرات المزعوم راموس سالتا باليستروس السلطات الاميركية. ولم تتوفر معلومات عن ظروف مقتل الطلاب الاربعة لكن شهداء تكروا ان طلقات نارية سمعت بينها طلقات تحنيرية اطلقتها عناصر الأمن في السفارة. وقد تمكن مراسل وكالة «فرانس برس» من احصاء حوالي عشرين سيارة باليستروس محروقة اضافة الى مكثرتين وتعرض رجال الانقاذ الذين حضروا الى المكان لهجوم من قبل الطلاب.

تحويل معتقل للاعتقال الاداري لمدة ٦ شهور

القدس - ابلغ الصليب الاحمر عائلة المعتقل نافذ اسماعيل ابو شليك للفتاوى (٢٩ سنة) انه تم تحويل ابيه الى الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر في معتقل «انصار ٢٠٠» ويذكر ان الشاب قد اعتقل قبل ٢٥ يوما.

يوم عمل طبي في قرية بيت فوريك

نابلس - قامت اللجان الصحية في مدينة نابلس يوم امس وبإشراف نقابة اطباء في المدينة بيوم عمل طبي في قرية بيت فوريك وذلك لتلبية لدعوة من لجنة لراة للعمل الاجتماعي في بيت فوريك. وشرك في هذا العمل تسعة اطباء ومسعفين وتحت إشرافهم ٤٠٠ حالة مرضية كما تم تقديم العلاج مجاناً للمرضى. واعرب سكان القرية عن شكرهم للجان الصحية وللنقابة الاطباء على ما يبذلون من نشاطات طوعية.

اعلان بيع

صادر عن دائرة اجراء نابلس بالقضية الاجرائية رقم ٨٧/١٤٤

الحكم له - وحيث رشا الحامي - نابلس وكيله الحامي غازي زهران نابلس.

الحكم عليهم - جودت امين صالح سلمان واخرين

كان قد اعلن بتاريخ ٨٨/١٩٩

بجريدة «الشعب» عدد ٨٩٣٧، من طرح قطعة الارض رقم ١٢٠، من الحوض ٨٠، اراضي بلاطة والبائع

مساحتها ١٧٥٨٨ مترا مربعا للبيع بالزاد والمزايا وبشهادة التاليفين

يوما تقررت الاحالة الموقته على المزاوي يحيى رضا الحامي مبلغ

بديرا للمزاد المربع الواحد والا

يعمل للعموم بانه تقرر تصديق المزاوية لمدة خمس عشر يوما اخرى

تبدا من تاريخ نشر هذا الاعلان فعمل من يرغب بالمزاوية عليه

الحضور لدائرة اجراء نابلس ومراجعة الدال محمود امين اسمه

حامل قائمة المزاوي بعد ان يدفع عربونا قدره ٢٥ بالنقد للقيمة من

الاحالة الموقته والبالغة ثلاثة الاف واربعماية وستة وتسعون دينارا هذا

وقد تعين يوم السبت الموافق ٨٨/١٢٣ موعدا للاحالة القطعية

فعل من يرغب من المزاويين او الشركاء اللذين يرغبون بالشراء

الحضور لدائرة اجراء نابلس بالموعد المحدد وذلك ما بين الساعة العاشرة

ولغاية الساعة الحادية عشرة صباحا هذا مع العلم بان قرار

الاحالة القطعية سيعمل بالبدل الاعلى وان رسوم التسجيل واجرة

الدلالة مع الطوابيع تعود على المشتري.

اوصاف الارض

قطعة ارض رقم ١٢٠ من الحوض رقم ٨٠، اراضي بلاطة

ومساحتها حسب سند التسجيل ١٧٥٨٨ مترا مربعا وهي ممتدة

موقع بناية مزروعة بالخضروات حاليا ويحيط بها شارع

مقتر عرض ١٢ مترا وتقع من القطعة ما مساحتها ١٠٠٠ متر

مربع تقريبا شوارع وطرق وللنقطة سكن ب يحد القطعة شرقا

١٠ من نفس الحوض وشمالا قطعة ٢ وجنوبا قطعة ١٣ وقربا طريق

عرض مترين تقدر قيمة الارض جميعها بمبلغ ٢٠٩٧٠ دينار

اراضي تقريبا على اساس سعر المتر الاربعة ١٢ دينار ارضي.

مامور اجراء نابلس

اغلاق محل بقالة في رفح بدعوى فتحه في وقت ممنوع

غزة - قامت قوة من الجيش الاسرائيلي باغلاق محل بقالة في مدينة رفح يعود للمواطن مسعود ابو لول وقد اعتقل ابنه يحيى بدعوى انه فتح محله التجاري في وقت غير مسموح به.

السلطات الاردنية تفرج عن عضو الجبهة الديمقراطية تيسير الزيري

دمشق - اعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان السلطات الاردنية افرجت عن عضو مكتبها السياسي تيسير الزيري الذي اعتقل منذ اسبوع. وطالبت الديمقراطية بالافراج عن كل المعتقلين الفلسطينيين والعرب من السجن العربي.

تسمم امرأتين من مخيم النصيرات لتناولهما جبنة فاسدة

غزة - ادخلت امرأتان من مخيم النصيرات الى مستشفى في غزة لاجل العلاج بعد تسممهما من تناول جبنة فاسدة. وتبين ان الجبنة كانت من مخيم النصيرات الذي تسيطر عليه السلطة الفلسطينية.

حركة «امل» تحكم قبضتها على جنوب لبنان

بيروت - ا.ف.ب. - احكمت حركة «امل» الشعبية الموالية لسوريا قبضتها على جنوب لبنان على حساب خصمها «حزب الله» الذي كان يسيطر على المنطقة منذ ثلاثين سنة. وبلغ عدد القتلى في هذه العملية ٢٧ شخصا وسقط ٤٧ جرحيا حسب احصائية مصادر المستشفيات.

واوضح الناطق باسم وزارة الخارجية التركية اينال باتو ان هذا

القاء جرى في جو من الصداقة وأنه

كان بناء جدا.

واوضح المصدر نفسه انه تم

التطرق الى المسائل الاقتصادية وان

اوزال قدم الى تاتشتر توضيحات عن

التطورات الاخيرة في الاقتصاد

التركي.

واكد باتو ان رئيسي الحكومتين

تطرقا ايضا الى مسألة المجموعة

الاقتصادية الأوروبية والمشكلة

الغريزية ولكنه لم يغط تفاصيل.

منع الزعيم الصيني من

التدخل في البرلمان

بكين - ا.ف.ب. - ذكرت وكالة

السيان الجديدة للانباء ان الرجل

القوي في الصين دينغ هسiao بينغ

الذي يبلغ الرابعة والثمانين وهو

مدخن شره اشعل سيجارة في القاعة

التي كان يجري فيها الانتخاب

امس لكارل كادو الدولة لكنه اضطر

بسرعة الى اطفاء سيجارته عندما

احتج احد اعضاء اللجنة الصينية

ولم يشعل الزعيم الصيني

سيجارته الا بعد ان وضع ورقة

التصويت في صندوق الاقتراع على

المنصة المخمصة لكبار المسؤولين في

النظام.

اعلان بيع اول صادر عن دائرة اجراء جنين

بالقضية الاجرائية رقم ٨٨/٤٤

الحكم لهم: زلمي انيس اسعد شاع واخرين مجموعتهم تسعة عشر

جنين، وكيلها الحامي نصر الدين عنتايوي.

الحكم عليهم: الهام نعمان سعيد عرفات واخرين مجموعتهم ثمانية

جنين.

يعمل للعموم انه مطروح للبيع بالزاد العلني وتدة ٣٠ يوما من

تاريخ نشر هذا الاعلان كل قطعة من قطع الاراضي رقم ٧٥، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١



## رجل أعمال سوري يشتري صحيفة «نورسود» المهمة بمشاكل العالم الثالث

باريس - أ ف ب - أصبح رجل الأعمال السوري عمران ادم مالكا لصحيفة نور سود الناطقة بالفرنسية ومقرها باريس التي اشترى امتيازها من شركة نيو فاشن الهولندية وهي مجلة متخصصة بمشاكل العالم الثالث وإبرام العقد في ٢٥ آذار.

وألان ادم لوكالة فرانس برس انه تملك المجلة من اجل وضع حقائق العالم العربي والافريقي امام الرأي العام الأوروبي وامام القراء الناطقين بالفرنسية في افريقيا والبلدان العربية.

وكان ادم وهو على علاقة جيدة بالقادة السوريين لعب دورا في باريس.

الوسط في قضية الرهائن الفرنسيين في لبنان.

ويتول إدارة المجلة غسان الرفاعي وهو المدير الاقليمي السابق لوكالة الانباء السورية في أوروبا الغربية.

وكانت مجلة نور سود نشرت في عددها الأخير مقابلة مع ايف غينا رئيس حليقة فرنسا والبلدان العربية ودراسة عن انفولا في حالة الحرب وعن الغرب العربي إضافة الى موضوع ثقافي للمسيحية انيسة بومدين ارملة الرئيس الجزائري السابق عن لقاء الرأبانيين العرب والفرنسيين الذي تم برعاية معهد العالم العربي في باريس.

## تقرير احصائي للامم المتحدة يفيد: معدل المواليد يواصل انخفاضه في العالم

نيويورك / الامم المتحدة - أ ف ب - افاد التقرير السنوي الأخير للامم المتحدة ان معدل المواليد انخفض في عام ١٩٨٦ عن عام ١٩٨٥ بنحو ٠.٢٢ في المئة.

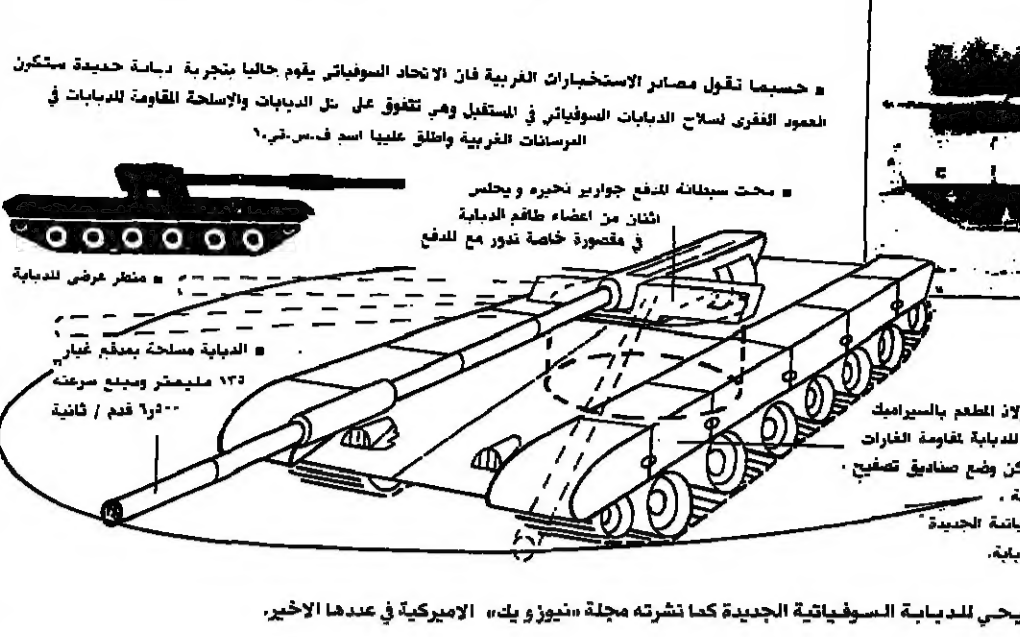
## قوات المارينز الامريكية تقرر شراء اجهزة اسرائيلية لخلأ الانغام

الولايات المتحدة - أ ف ب - قررت قيادة قوات الانزال الامريكية «المارينز» مؤخرا شراء اجهزة اسرائيلية تستخدم من اجل اخلاء الانغام من الحقل المغمورة من نوع «فوميس».

وقالت صحيفة «جيتني» فينيكس، التي نشرت في عددها الأخير بان هناك دولة أخرى قد وقعت على عقد لشراء مثل هذه الاجهزة وتدرس كل من كندا والمانيا الغربية وايطاليا والنرويج ودول أخرى هذه الاجهزة لاتخاذ قرار بشأن شراء اعداد منها.

ومن ناحية أخرى تقول الصحيفة بان احتمالات مصر اصبحت الآن قوية لترشيص الصناعات العسكرية العربية.

## السلح السري السوفياتي الجديد دبابه مقاومة لسلح حلف الاطلسي



رسم توضيحي للديابيه السوفياتيه الجديده كما نشرته مجلة «نيوز ويك» الامريكيه في عددها الاخير.

## اقوال عصرية لمسؤول بالتلفزيون الاسرائيلي لمراسل عربي

تل ابيب - توجه «النائب الاسرائيلي» يعقوب جيل امس الاول الى المستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية على اثر الاقوال القاسية التي صدرت عن مدير قسم الطاقة البشرية في التلفزيون الاسرائيلي ضد المراسل العربي «رفيق الحاج».

ويطلب منه التدخل ومطالبة الحكومة بتطبيق القانون.

وقال جيل بان سلطة البث الاسرائيلية تصورت الى حالة تهديد الديمقراطية ووصف ما حدث من قبل مدير قسم الطاقة البشرية في التلفزيون بأنه عمل فحش منه.

وتحدث جيل عن المسؤولية في قسم الطاقة البشرية يعقوب اورن قال للمراسل في مصف التلفزيون بان المصنف هو مكان يهودي وانا لم يعجبني ذلك فله ان يذهب الى القرية ليأكل هناك وقال له تستطيع هناك ايضا ان تقتنف الحجارة.

## السعودية والمكسيك تدعوان الى استقرار السوق النفطية العالمية

الرياض - أ ف ب - وجهت المملكة العربية السعودية والمكسيك دعوة الى الاستقرار في السوق النفطية العالمية.

وقال وزير النفط السعودي صباح امس ان فيينا حيث سيجري الاجتماع الاستثنائي للجنة الاسعار في منظمة اوبك وكان وصل الى مكسيكو الاربعاء الماضي في زيارة خاصة.

وخلال زيارته التقى ناظر وزير الطاقة والمناجم في المكسيك فرناندو هيريرا والمدير العام لشركة الوطنية للنفط فرانيسكو روجاس والرئيس ميغيل دي لا كروز.

واوضح البيان الذي اذيع امس الاول ان استقرار سوق النفط العالمي وتحسن اسعار النفط الخام لا يمكن التوصل اليهما الا بفضل تعاون كل الدول المنتجة للنفط او غير الاعضاء في منظمة اوبك.

واوضح ان الوزيرين تبادلا وجهات النظر وحللا الوضع الحالي في سوق النفط العالمية وافاقه على المدى القصير والمتوسط.

وقرر البلدان تشكيل مجموعة فنية للتشاور الثنائي في مجال النفط يمكن ان تلمسك العربية السعودية هي المنتج الاول في النفط ان تنتج ٣.٢ ملايين برميل يوميا.

وتصدر منها ٨٨ في المئة وتحتل المكسيك المرتبة السادسة بين المنتجين ان تنتج ٢.٢ مليون برميل يوميا وتصدر ١.٣ مليون برميل يوميا وهي من غير الاعضاء في منظمة اوبك.

## هيئة التنمية الدولية تمنح السودان قرضا بقيمة ٣٥ مليون دولار

واشنطن - أ ف ب - أعلنت امس الاول هيئة التنمية الدولية /التابعة للبنك الدولي / انها قررت منح السودان قرضا من دون فائدة بقيمة ٣٥ مليون دولار لمساعدة هذا البلد على تحديث شبكة السكك الحديدية.

ويهدف هذا المشروع الذي تبلغ كلفته الكاملة ٩٩٩ مليون دولار الى اقامة شفق فاعل للسكك الحديدية ليصير الوسيلة الرئيسية لنقل البضائع في السودان.

واضافه ان قرض الهيئة التي منحت لمدة اربعين عاما فان هذا المشروع سيحول من قبل بنك التنمية الافريقي وصناديق المجموعة الاقتصادية الأوروبية وحكومتها المانيا الغربية وهولندا وستسهم الحكومة السودانية من جهتها بمبلغ ١٦٠ ملايين دولار.

وتبلغ مدة قرض هيئة التنمية الدولية اربعين عاما تصحبه فترة سماح مدتها عشرة اعوام.

## اليونان تحتج على خرق طائرات حربية تركية لجالها الجوي

اثينا - أ ف ب - تقدمت اليونان امس الاول باحتجاج الى الحكومة التركية بسبب قيام طائرات حربية تركية هذا الاسوع بخرق مجالها الجوي مرات عدة.

واوضح الناطق اليوناني الرسمي يانيس روبايس ان السفير اليوناني في تركيا تلقى تعليمات بتقديم هذا الطلب كما جرت العادة.

وهي المرة الثانية التي يقدم فيها احتجاج يوناني رسمي على خرق المجال الجوي منذ تحسن العلاقات بين البلدين اثر قمة دافوس التي عقدت في سويسرا في نهاية كانون الثاني الماضي بين رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابانديرو ورئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال وكانت المرة الاولى في شباط الماضي ويكر ان حوادث خرق المجال الجوي والاحتجاجات التي تعقبها كانت تزيد باستمرار من حدة التوتر بين البلدين قبل تحسن العلاقات بينهما.

## تعيين يانغ شانغكون رئيسا جديدا للصين الشعبية

بيكين / ا.ف.ب. - اعلنت وكالة الصين الجديدة لانباء ان الجنرال يانغ شانغكون (٨١ عاما) انتخب امس رئيسا لجمهورية الصين الشعبية من قبل مندوبين من الجمعية الوطنية الشعبية / الشعب.

وبهذا الانتخاب خلف يانغ شانغكون وهو احد القديسين من الرجل القوي في الصين ينغ هسيو بينغ الرئيس في كيانين واصبح رابع رئيس للصين الشعبية.

واضافت الوكالة ان المندوبين انتخبوا ايضا وانغ زيمين (٨٠ عاما) نائباً لرئيس الجمهورية ووان لي (٧١ عاما) رئيسا للجمعية الوطنية الشعبية.

واعيد الى دينغ هسيو بينغ منصبه رئيسا للجنة العسكرية المركزية وهو اخر منصب رسمي شغله منذ مغايه الى التقاعد الجزئي خلال المؤتمر الثالث عشر للحزب الشيوعي الصيني في تشرين الاول.

## تاجر مخدرات اميركي يؤكد انه اعطى ملايين الدولارات لمتمردي الكونترا

واشنطن - أ ف ب - أكد احد تاجر المخدرات وهو جورج موراليس امس الاول امام الكونجرس انه اعطى المتمردين في نيكاراغوا ملايين الدولارات من الربح الذي جناه عن طريق جلب الكوكايين بطريقة غير مشروعة الى الولايات المتحدة.

وكان موراليس (٣٨ عاما) وهو من اصل كولومبي يشهد امام لجنة فرعية تابعة لمجلس الشيوخ تحقّق في تجارة المخدرات في اميركا اللاتينية.

وتكرر انه حمل بالبطائرة من الولايات المتحدة اميركا الى كوستا ريكا اسلحة الى الكونترا ست مرات في ايامه.

واوضح الرجلان اللذان يعضيان عقوبات بالسجن في الولايات المتحدة بسبب الاتجار في المخدرات ان الطائرات التي قامت بعمليات تسليم الاسلحة كانت تحط على مدرج في كوستا ريكا قرب مزرعة للماشية تخص اميركي جوهال وهو على صلة بجهود وكالة الاستخبارات الاميركية لمساعدة الكونترا.

واعترف رئيس اللجنة الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ جون كيري بديمقراطي عن مساهمات موراليس في هذه الشهادات تثبت ان القويين تاتين من الاتجار في المخدرات جزء من عملية تقديم المساعدة الى الكونترا.

## الرئيس الاميركي يوجه رسالة الى الرئيس امين الجميل

سانتا برابرا / الولايات المتحدة - أ ف.ب. - تكرر امس الاول مسؤول اميركي طلب عدم تكرر اسم امين الجميل في وسائل اعلام غير من قبلة اراء استمر الامم المتحدة في رسالة وجهها الى الرئيس اللبناني امين الجميل.

وصرح هذا المسؤول في سانتا برابرا / كاليفورنيا حيث يمضي ريفان عطلة ان هذه الرسالة تبرز الاهتمام المتبادل للولايات المتحدة ولبنان لقامة السلام في المنطقة.

حاليا مناقشات مع سوريا في محاولة لاجراء حل نهائي للامم المتحدة. وتزور الدبلوماسية اميركية ابريل غلاسبي دمشق منذ الثلاثاء الماضي لمناقشة هذا الملف وكانت زارت بيروت الشهر الماضي وصرح وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز امس الاول في للملكة العربية السعودية ان تقدما احرز في خلال هذه المناقشات وصفه بأنه بناء.

وقال شولتز نحاول ان نرى ما اذا كان ممكنا التوصل الى اتفاق عن طريق تحدثنا الى الرئيس الجميل والرئيس السوري حافظ الاسد بشأن تعديل صيغة لبيان الوطني اللبناني لعام ١٩٤٣ الذي يوزع الاعضاء الحكومية بين مختلف الاطراف اللبنانية.

## من كل مكان قصة

### الفقمة تعود الى الوطن

انتهى الكابوس بالنسبة لفقمة من غريلاندر جرحها الصيادون بينما كانت تعبر الشواطئ الفرنسية وسقطت فوق شاطئ توكيه.

فقد تم نقلها الى هولندا امس بطائرة خاصة تابعة لمستشفى الشخيصات في بيلتر بورن وسيطّل سراحها بعد العلاج الطبي لتعود حرة في بحر الشمال.

### قنبلة اميركية ... في المانيا

اكتشفت امس الاول قنبلة اميركية من مخلفات الحرب العالمية الثانية وزنها ٢٥٠ كغ في احد الحقول شمال المانيا الغربية واثارت القنبلة التي لم تنفجر الرعب في المنطقة فتم اجلاء سكان قرية بارنتن. البالغ عددهم ١١٠٠٠ نسمة لمدة ثلاث ساعات وقطعت مواصلات السكك الحديدية لساعات عدة ولم يتمكن خبراء المتفجرات من تعطيل القنبلة في مكانها واضطروا الى نقلها مسافة كيلومتر ونصف الى مقلع رمي حيث تم تعطيلها واكتشفت القنبلة بالصدفة بفضل صور جوية للحقل حيث كانت موجودة.

### حرب العصابات في اميركا

اعتقلت الشرطة الاميركية خلال ساعات في اليومين الماضيين ٢١٠ اشخاص في الاحياء الساخنة من لوس انجلوس / كاليفورنيا حيث تم طمس العصابات.

ومشط ٣٠٠ شرطيا هذه الاحياء حيث كانت عصابات متناحرة تتبادل النار وسط الشوارع وسقط عدد من الجرحى ... وبين الغين تم توقيفهم ١٢٨ شخصا على الاقل من عصابات ادى تناحرا العام الماضي الى سقوط ٥٠ قتيل ومئات الجرحى في المدينة.

## بعد فتح الحدود واغلاق الملف الامني هدوء في العلاقات المصرية - الليبية

ليس كل ما يعرف يقال وما يمكن ان يقال الان هو ان العلاقات المصرية - الليبية قد دخلت مرحلة جديدة من التطور الى الامام منذ بدأت الوساطات العربية التونسية والسعودية والسودانية ، بهدف تنقية الاجواء بين القطرين العربيين اللذين توترت العلاقات بينهما الى درجة تطالب حشد القوات من الجانبين على الحدود.

بين الدولتين، وعلى الرغم من ان استباق الاحداث يعد من الامور غير المحببة وخاصة بالنسبة لمحاولة استقرار اراء وثقافات الدوائر الرسمية الليبية والمصرية ، الا ان هذه العلاقات الرسمية بين القاهرة وطرابلس « تطالب تجاوز وجهة نظر تلك الدوائر الرسمية في محاولة رصد التطورات والوصول الى توقعات محددة بشأن استئناف تلك العلاقات.

وقد اعداد هذا التقرير توجهت الانظار الى القاهرة في محاولة للتحرف على ردود افعالها تجاه ما اعلنه العقيد القذافي من «مبادرات» لحسن النوايا كالتفاني قد اعلن في خطاب له بمناسبة احتفالات الذكرى السنوية الثامنة عشرة لجلاء القوات البريطانية عن قواعدها في ليبيا انه قرر سحب جميع القوات العسكرية من على الحدود المشتركة مع مصر والتي اقيمت منذ ان توترت العلاقات وات الى اشتباك حدودي بين البلدين في عام ١٩٧٧.

وحقيقة الامر ان هذه الخطوات الاجرائية التي اعلن عنها العقيد القذافي قد سبقتها خطوات أخرى اهتمت بها الاوساط المصرية واعتبرتها من المؤشرات الدالة على حسن النوايا ونجاح الوساطات وتتمثل هذه الخطوات في الاعلان من جانب العقيد القذافي عن رفع الحظر عن سفر الليبيين الى مصر بعد الاخراج عن عدد من المصريين الذين صدرت بحقهم احكام بالسجن في ليبيا.

حقيقة الامر - ايضا - ان الخطوات الليبية اعتبرت بمثابة رد على الموقف الاجابى الذي اتخذته الرئيس المصري حسني مبارك في لامل من المهم بداية الإشارة الى

ان عقاب هبوط اربع طائرات عسكرية ليبية في مطار مصر ، واستجابته المصرية - الليبية قد دخلت مرحلة جديدة من التطور الى الامام منذ بدأت الوساطات العربية التونسية والسعودية والسودانية ، بهدف تنقية الاجواء بين القطرين العربيين اللذين توترت العلاقات بينهما الى درجة تطالب حشد القوات من الجانبين على الحدود.

بين الدولتين، وعلى الرغم من ان استباق الاحداث يعد من الامور غير المحببة وخاصة بالنسبة لمحاولة استقرار اراء وثقافات الدوائر الرسمية الليبية والمصرية ، الا ان هذه العلاقات الرسمية بين القاهرة وطرابلس « تطالب تجاوز وجهة نظر تلك الدوائر الرسمية في محاولة رصد التطورات والوصول الى توقعات محددة بشأن استئناف تلك العلاقات.

وقد اعداد هذا التقرير توجهت الانظار الى القاهرة في محاولة للتحرف على ردود افعالها تجاه ما اعلنه العقيد القذافي من «مبادرات» لحسن النوايا كالتفاني قد اعلن في خطاب له بمناسبة احتفالات الذكرى السنوية الثامنة عشرة لجلاء القوات البريطانية عن قواعدها في ليبيا انه قرر سحب جميع القوات العسكرية من على الحدود المشتركة مع مصر والتي اقيمت منذ ان توترت العلاقات وات الى اشتباك حدودي بين البلدين في عام ١٩٧٧.



العقيد القذافي



الرئيس مبارك

وبطبيعة الحال فان الجانب الليبي رد على السؤال المصري بإشارة الى اتفاقيات كامب ديفيد ووجود السفارة الاسرائيلية في القاهرة وفي المقابل فان الوفد المصري وكان يضم صحفيين من المعارضة وكذلك من الصحف القومية راح يعدد للجانب الليبي طبيعة المرحلة التي تمر بها القضايا العربية وموقف مصر من هذه القضايا وكذلك طبيعة العلاقات المصرية - الاسرائيلية والمصرية - الاميركية في ضوء تلك القضايا وخاصة القضية الفلسطينية.

وعلى الرغم من ان الجانب الليبي الرسمي لم يظهر للوفد المصري اقتناعه بالمعامل التي تكبرها وتؤكد اختلاف مصر السادات عن مصر مبارك يبدو واضحا ان تطورا قد طرأ على موقف العقيد القذافي وجهه يقول في خطابه الأخير وفي معرض اعلانه عن سحب قواته من الحدود مع مصر لا معنى على الإطلاق لوجود القوات العسكرية الليبية عند الحدود المصرية لاننا لا نعترف ان تغير مصر بالقوة من الداخل ولا نعتزم اكرامها على الغاء كامب ديفيد بالقوة.

يخشى المراقبين يرى ان هذا التصريح الأخير للقذافي قد يجعل بسحب مصر لقواتها من الحدود المشتركة مع ليبيا ولكن هل يعني هذا التصريح ان استمرار الوساطة والتقدم باتجاه تخفيف التوتر بين الجانبين يمكن ان يؤدي في نهاية المطاف الى عوثة العلاقات الدبلوماسية بينهما؟

لا احد يستطيع ان يقدم اجابة واضحة لهذا السؤال فما يجري وراء الكواليس كثير والاساطير الرسمية تفضل الالتزام بالقول الشائع : ليس كل ما يعرف يقال ليس كل ما يقال جاء اوائه.

جمال اسماعيل







## صباح الخير

### رياضيوننا والاشتياق لأريحا

مدينة أريحا... مدينة الأغوار وعروس فلسطين الشقية مدينة أريحا التي اكتسبت مكانة خاصة ودخلت كل قلوب رياضييننا هذه المدينة التي تتفتح بسحر خاص ميزها عن غيرها من مدن الضفة والقطاع فيحكم الجو الدافئ المعتدل شتاء نظرا لانخفاضها عن مستوى سطح البحر اكتسبت لقب مشفى فلسطين الأول . اعتاد الرياضيون من أبطال مختلف الألعاب على تقليب خاص شتاء كل عام الا وهو الاعراس الرياضية الفلسطينية ذات الطعم واللذيق الخاص كطعم البرتقال الرحياني الشهير فمن مختلف مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع كان يؤمها الرياضيون شتاء للعب على أرضها ووسط جمهورها حيث كانت تقام البطولات والصواعق والمباريات الرياضية المختلفة .

لنرجعنا الى الزمن لمدينة أريحا يتخيل انه في موسم الحج لكثرة الوافدين لها . في شتاء هذا العام لم يسعد رياضيوننا باحياء الاعراس الرياضية التقليدية بسبب توقف النشاط الرياضي في كل الاندية والمؤسسات . شباينا الرياضي ورغم عدم تمكنهم من زيارة أريحا لملاقات اخوتهم الرياضيين ابناء الوطن الواحد يتوسمون خيرا بالشتاء القادم حيث البطولات والصواعق والاعراس الرياضية وقد تحققت الاماني والامال . وبهذا يكون عرسا رياضيا كبيرا وهذا ما ننتظره وينتظره كل شباينا الرياضي .

### هل تعلم

■ ان فريق ارثوذكسي بيت جالا فاز بكأس شركة دخان وسجائر الشرق العربي الوطنية عام ١٩٨٦ ؟  
■ ان فريق عسكر فاز بكأس بطولة الضفة لكرة الطائرة لمراكز الشباب الاجتماعية في الملكة الاردنية الهاشمية عام ١٩٦٦ ؟  
■ ان فريق مركز رقم واحد فاز على الوحدات بنحس الطاولة عام ١٩٦٤ وفاز على اريد بنحس اللعبة عام ١٩٦٥ ؟  
■ ان جمعية الشبان المسيحية بغزة انشئت عام ١٩٥٧ ؟  
■ ان الاتحادات الرياضية الفلسطينية في غزة لكرة السلة والقدم والطائرة والملاكمة ورفع الاثقال ونحس الطاولة تشكلت عام ١٩٦٢ ؟  
■ ان الفريق الفلسطيني لكرة السلة احرز الميدالية الذهبية في طرابلس عام ١٩٦٦ ؟  
■ ان الفريق الفلسطيني لعب في المغرب في تصفيات بطولة افريقيا عام ١٩٦٤ وحصل على المركز الثالث .

ابراهيم غيث / القدس



### طاقات

- الاسم : جمال عميرة
- العمر الزمني : ١٥ عام
- العمر الرياضي : ٣ سنوات
- الهواية : كرة القدم
- النادي : ناشيون صور باهر
- المركز : رأس حربة
- افضل لاعب محلي : محمد ابو كف
- افضل لاعب عربي : محمود الخطيب
- افضل لاعب عالمي : ماراونا
- الامنية : ان يتم تشكيل منتخب للناشئين واكون احد عناصره .

تنافست ملكات ألعاب القوى في العالم لاحتلال عرش هذه الرياضة في موسم عام ٨٧ ، الذي شهد انجازات خارقة ، فوصلت حواء الارتفاع ٢٠٩ م في الوثب العالي ، وال ٥٥ م في الوثب الطويل ، واقتربت من حدود الـ ٨٠ مترا في الرمح (٥٨٩٠ م) وقطعت الـ ١٠٠ حواجز بـ ٢٢.٥ ثا وبلغت ان المانيا الشرقية احتلت الترتيب الاول في العالم في ٨ مسابقات في عام ٨٧ الا ان روسيا التي احتلت بطولاتها الترتيب الاول في ٣ مسابقات وكذلك فعلت بطلات بلغاريا واميركا ، فازت بالترتيب العام للسنة العاشرة على التوالي ، ومنذ ان بدأت الصحافة العالمية تصنف دول العالم سنويا عام ١٩٧٨ أخذت بعين الاعتبار الـ ٢٠ الاوائل في العالم في كل مسابقة بحيث تال صاحب

## ملكات ألعاب القوى لعام ٨٧

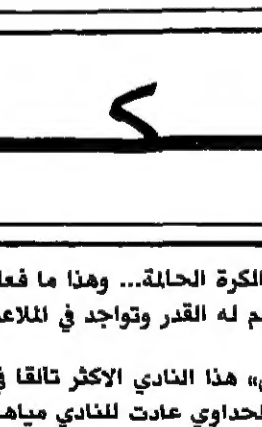
الترتيب الاول ٢٠ نقطة . والترتيب الثاني ١٩ نقطة والثالث ١٨ نقطة وهكذا حتى الترتيب العشرين تال صاحبه نقطة واحدة .

فقد جمعت بطلات روسيا ٥٨٨ نقطة . مقابل ٨١٤ لمانيا الشرقية و ٤٩٠ لأميركا و ٢٥٢ لبلغاريا و ٢٢٧ لرومانيا و ١٨٥ نقطة لبريطانيا ، وحلت المغرب بالترتيب ٢٢ بعشر نقاط . وهي الدولة العربية الوحيدة التي احتلت ترتيب ضمن الـ ٢٠ الاوائل في العالم لعام ٨٧ بفضل بطلتها نوال المتوكل التي حلت بالترتيب ١١ في الـ ٤٠٠ حواجز بـ ٥٥.٨ ثا ، بينما احتلت مواطنتها فاطمة عوام الترتيب ٤٥ في الـ ١٥٠٠ م بـ ٥٧.٢٨ ثا دون نقاط .

جايكي جوينر نجمة النجوم رغم ان البطلة الاميركية جايكي جوينر احتلت لقب نجمة النجوم في ألعاب القوى لعام ٨٧ وللسنة الثانية على التوالي في معظم المجالات المتخصصة الا ان صحيفة واحدة وهي «الايكيب» الفرنسية منحتها بالترتيب الثاني بعد بطلة الوثب العالي البلغارية ستيفكا كوستا يونها لكن جوينر تبقى بتقدير الأغلبية افضل بطلة في ألعاب القوى للعام المنصرم وجاء الترتيب كما يلي

الاول : الاميركية جايكي جوينر كيرسي (٢٥ سنة) التي انتزعت بكل جدارة واستحقاق قمة الوثب الطويل والمسابقات السباعية من بطلات المانيا الشرقية والاتحاد السوفياتي ، وفشلت الالمانية هايكي دريشلر في الوصول الى مستوى جوينر في الوثب الطويل . كما فشلت مواطنتها بيهير في الوصول الى مستوى جوينر في السباعي ففسجت جوينر ٥٨.٥ م في الوثب الطويل معاملة رقم دريشلر العالمي ، واقتربت من رقمها العالمي في السباعي ففسجت ٧١.٨ نقطة ، اي اقل من رقمها بـ ٣٠ نقطة فقط . كما فازت جوينر بلقب هاتين المسابقتين في بطولة العالم بروما بـ ٧.٦ م و ٧.٢٨ م على التوالي

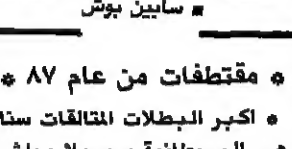
كريستيانسن



## ملكات ألعاب القوى لعام ٨٧

الصالات العام الماضي بـ ٣٠.٥٢٣ وبكاس أوروبا في برلين بـ ٣١.٥٦٩ وببطولة الانيفرسيا في زغرب بـ ٣٠.٤٧٢ م واخيرا بلقب الجائزة الكبرى في برلين بـ ٣٠.٥٧ م .

السابعة : النرويجية انغريد كريستيانسن (٣١ سنة) التي احتلت الترتيب الاول في العالم في الماراثون عندما فازت بسباق لندن بـ ٣.٢٣.٤٨ م . وبالترتيب الاول في الـ ١٠ آلاف متر عندما فازت ببطولة العالم بروما مسجلة ٣١.٥٨٥ م . كما فازت ببطولة العالم في الـ ١٥ كم على الطرقات في موناكو



سابين بوش

السادسة : السوفياتية تاتيانا سامونيكو (٣١ سنة) التي كانت واحدة من القليلات اللواتي احزنن لقبين عالميين في روما مسجلة ٣.٥٨.٥٦ م في الـ ١٥٠٠ م و ٥.٢٨.٨٧ م في الـ ٣٠٠ م .

السابعة : النرويجية انغريد كريستيانسن (٣١ سنة) التي احتلت الترتيب الاول في العالم في الماراثون عندما فازت بسباق لندن بـ ٣.٢٣.٤٨ م . وبالترتيب الاول في الـ ١٠ آلاف متر عندما فازت ببطولة العالم بروما مسجلة ٣١.٥٨٥ م . كما فازت ببطولة العالم في الـ ١٥ كم على الطرقات في موناكو

الثامنة : الالمانية الشرقية سابين بوش (٢٥ سنة) التي احتلت الترتيب الاول في العالم في الـ ٤٠٠ حواجز بـ ٥٥.٨ ثا وفازت بذهبية السباق في بطولة العالم بروما بـ ٥٥.٨ ثا وانتهت بذهبية التتابع ٤.٠٠ م مع الفريق الالمانى

الثامنة : الالمانية الشرقية سيغريد فودرز التي احتلت الترتيب الاول في العالم في الـ ٨٠٠ متر برفق قريب من الرقم العالمي (٥.٢٨.٥٢٨) للشيكية كراتوشيلوفا . مسجلة ٥.٢٨.٥٢٨ م حين فازت بذهبية السباق في روما

العاشرة : احتلت الترتيب العاشر ثلاث بطلات تالغن عام ٨٧ . الاول البريطانية فاطمة وايثيريد (٢٤ سنة) التي فازت بذهبية الرمح في بطولة روما بـ ٥٧.٢٨ م . وشاركت بـ ١٧ لقاء دوليا لم تخسر سوى لقاء واحد ورمت الرمح الى ابعد من ٧٠ مترا في ١٢ لقاء منها .

الثانية الالمانية الشرقية فيليكسي (٢٨ سنة) التي استعادت الرقم العالمي بالرمح مسجلة ٥٨.٩٠ م والقديم منافستها فاطمة وايثيريد بـ ٥٧.٢٨ م . وشاركت بـ ١٦ لقاء دوليا عام ٨٧ فازت بها باستثناء لقامين

الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط جاءت الظروف لان التقى بمسؤول نادي لوزان من خلال لقاءات المنتخب المغربي الكثيرة وكانوا يبحثون عن لاعب خط وسط ليجل الرقم «١٠» السويدي وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط جاءت الظروف لان التقى بمسؤول نادي لوزان من خلال لقاءات المنتخب المغربي الكثيرة وكانوا يبحثون عن لاعب خط وسط ليجل الرقم «١٠» السويدي وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

## وقفة

### شكرا .... لصراحتك

بقلم : احمد البخاري

كتب الزميل بدر مكي محرر «الشعب الرياضي» تحت زاويته (بصراحة) الذي عبودنا على قرائتها دائما لانها تنبع بالصدق والصراحة مقالاً تطرق به الى مقال كنت قد كتبت تحت زاوية (وقفة) بالشعب الرياضي وهذا اود ان انوه لبعض الحقائق والامور بخصوص موضوع الساعة الا وهو ضرورة اصدار مجلة رياضية محلية متخصصة تهدف لخدمة الشباب الرياضي والجمهور والمؤسسات الرياضية في وطننا الحبيب .

اولا : كتبت بتاريخ ١٢ آذار ومن على منبر الشعب الرياضي ردا على مقال الاخ سعد حاكورة مناديا معه بضرورة وجود مجلة رياضية وبنفس المقال توجهت لرؤساء تحرير المجلات الرياضية التي كانت تصدر طالبا اياهم باعادة صدور تلك المجلات لان قارئنا المحلي بحاجة اليها .

ثانيا : وبتاريخ ٢٢ آذار كتبت مقالا بعنوان المجلة الرياضية هي مطلب الجميع واشترت ايضا الى وجود اناس اكفاء لتحمل مسؤولية تلك المجلة امثال الاخوة بدر مكي ، ابراهيم ملح ، سمير غيث ، سمير ابو جندي وغيرهم الكثير من اصحاب الاعلام الرياضية .

ثالثا : وبتاريخ ٢٨ آذار ايضا طالبت بضرورة اقامة مجلة رياضية بجانب الصفحات الرياضية في الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية التي تصدر

رابعا واخيرا : كتبت بتاريخ ٥ نيسان مقالا بعنوان (للمجلة الرياضية واذا شاء اخرى) والهدف من المقال هو الاشارة لوجود مشاكل وعقبات تواجه بعض لاعبينا ومؤسساتنا الرياضية وهي غير خافية على احد من ابناء شعبنا وليس المعزى من المقال هو تحجيم اهمية (للمجلة الرياضية) او لفت الانظار عنها كما اعتقد بعض الاخوة . وان من قرا عنوان المقال يعرف ما الهدف منه وعنوانه هو (المجلة الرياضية واذا شاء اخرى) اي المجلة الرياضية اولاً ثم الاشياء الاخرى تليها .

وهنا اشكر الاخ بدر مكي على صراحته واكره موقفه الذي ينادي بضرورة وجود منبر صوت لكل رياضي واداري مؤسساتنا الرياضية في بلدنا الحبيب وبجانب الصفحة الرياضية .

### الاستاد والشعلة .. والتلج !



هذا النموذج المعروض للاستاد الاولمبي الراسي الذي سقام عليه افتتاحات دورة سول اولمبية بكوريا الجنوبية .. وكذلك التمر « هوروري » شعل الدورة الذي وقف يمسك بالشعلة الاولمبية... «صنوع من » التلج « الخالص .. ويتم عرضه على المشاهدين الذين يتوافدون على معرض مهرجان التلج في مدينة سابورو باليابان ..

وبلا شك انها تطفة رائعة خاصة وانها استخدمت التلج اصعب المواد في التكوين . حيث انه معرض للذوبان طبعاً !

## مايسترو الكرة المغربية

### مصطفى الحدادوي :



الحدادوي نجم الكرة المغربية

الطبيعية، فعاد مدربه «هيويو» وعادت للنادي احلامه الخضراء بالبحث عن مشاوير الكؤوس الاوروبية وهذا ما نسميه عادة بالاحلام الوردية للاندية الاوروبية وعندما نسال ماذا لا يكون الحدادوي حاملا لكؤوس ناديه الاوروبي مثلما فعل ماجر لجورنو «البرتغالي» .

واجهت هذه المشاكل الاعتيادية، وكيف تمكنت من عبورها لطلعت تابعت موسمي في لوزان... البداية كانت عني مشاكل كثيرة، واهمها مشكلة الغربة وهذه المشكلة تواجهنا كعرب كثيرا... فانت عندما وصلت لغرنا وكما قلت في منذ قليل... لا تعرف الاوقات والانس كيف ستتابع حياتك الجديدة ان لم يكن لك هنا رابط جيد وهو النجاح فيما اتيت له... وهو فعلا ما فكرت به وله عندما كنت اتمن لوحدي حتى ان اصل لمستوى اللاعبين المحترفين من حيث اللياقة البدنية وغيرها... وما انا قد وقعت لنادي الجديد ولحترقي، فيجب على ان اتأقلم معه وبالشكل السريع... رسلا وبعد شهرين من تواجدي في لوزان السويسري... بدأت المشاكل... س... سينا فشيلا الى ان غابت بعد موسمي الاول... وفي موسمي الثاني بدأت اشعر باعتياد الحياة الجديدة هنا وصاحب الموسم الاول وضعها كخبرة لموسمي الثاني... وهنا نحن نصل سوية للعب في عام ١٩٨٢ وفي عام ١٩٨٢ كان التلجق المغربي والعطاء الجزائري المشرف ومن ثم التواجد العراقي... وهكذا اخذ اللاعب العربي يتقارن مع اللاعبين الاجانب... وببورا نحن كلاعبين عرب تناسينا

ومعه العناء والتعب في ميادين الكرة الحاملة... وهذا ما فعله الحدادوي في ايام طموحاته حتى ابتمس له القدر وتواجد في الملاعب الفرنسية الخضراء... في سانت «ايتيان» هذا النادي الاكثر تالقا في ملاعب فرنسا الكروية فمنذ تواجد الحدادوي عادت للنادي ميامه

مصطفى الحدادوي، الشاب العربي الذي وقف بجانب احلامه الكروية ليكبر معها ومع طموحاتها، والحق يقال فللاعب المغربي لا خيار فيها اكثر من ان تكون الكرة هوائية، وليكون لاعبا العربي «محتقرا» فعليه بان يترك ابواب «صبر ايوب»...

الدورة ويومها جامعي مسؤول لحدادوي اشدية الدرجة الثانية في الاندية الفرنسية وهو نادي «دانكيرك» وتحدثت معي للتعاقد معه ولم تمهلني ظروف اشدك لان اتحدث جديا بهذا العقد سيما انني دعيت من منتخب الامل المغربي الى المنتخب «الريفي» المنتخب الوطني الاول ونهبتنا للسب في مدينة الرياض السعودية وهناك خسرت مباراتنا على ما اذكر بـ ١/٢ وبعد عودتي هذه تمت دعوتي للمنتخب الوطني الاول الذي لعبت له ٤٤ مباراة دولية حتى الآن.

زاري الاحتراف في المغرب... فقلت له نعم في «لوزان» السويسري

بعد ان تابعنا وصولك للمنتخب المغربي الاول، كيف تاتي لك اللعب مع نادي لوزان السويسري وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط جاءت الظروف لان التقى بمسؤول نادي لوزان من خلال لقاءات المنتخب المغربي الكثيرة وكانوا يبحثون عن لاعب خط وسط ليجل الرقم «١٠» السويدي وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

مصطفى الحدادوي، الشاب العربي الذي وقف بجانب احلامه الكروية ليكبر معها ومع طموحاتها، والحق يقال فللاعب المغربي لا خيار فيها اكثر من ان تكون الكرة هوائية، وليكون لاعبا العربي «محتقرا» فعليه بان يترك ابواب «صبر ايوب»...

مصطفى الحدادوي، الشاب العربي الذي وقف بجانب احلامه الكروية ليكبر معها ومع طموحاتها، والحق يقال فللاعب المغربي لا خيار فيها اكثر من ان تكون الكرة هوائية، وليكون لاعبا العربي «محتقرا» فعليه بان يترك ابواب «صبر ايوب»...

الدورة ويومها جامعي مسؤول لحدادوي اشدية الدرجة الثانية في الاندية الفرنسية وهو نادي «دانكيرك» وتحدثت معي للتعاقد معه ولم تمهلني ظروف اشدك لان اتحدث جديا بهذا العقد سيما انني دعيت من منتخب الامل المغربي الى المنتخب «الريفي» المنتخب الوطني الاول ونهبتنا للسب في مدينة الرياض السعودية وهناك خسرت مباراتنا على ما اذكر بـ ١/٢ وبعد عودتي هذه تمت دعوتي للمنتخب الوطني الاول الذي لعبت له ٤٤ مباراة دولية حتى الآن.

زاري الاحتراف في المغرب... فقلت له نعم في «لوزان» السويسري

بعد ان تابعنا وصولك للمنتخب المغربي الاول، كيف تاتي لك اللعب مع نادي لوزان السويسري وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط جاءت الظروف لان التقى بمسؤول نادي لوزان من خلال لقاءات المنتخب المغربي الكثيرة وكانوا يبحثون عن لاعب خط وسط ليجل الرقم «١٠» السويدي وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

مصطفى الحدادوي، الشاب العربي الذي وقف بجانب احلامه الكروية ليكبر معها ومع طموحاتها، والحق يقال فللاعب المغربي لا خيار فيها اكثر من ان تكون الكرة هوائية، وليكون لاعبا العربي «محتقرا» فعليه بان يترك ابواب «صبر ايوب»...

مصطفى الحدادوي، الشاب العربي الذي وقف بجانب احلامه الكروية ليكبر معها ومع طموحاتها، والحق يقال فللاعب المغربي لا خيار فيها اكثر من ان تكون الكرة هوائية، وليكون لاعبا العربي «محتقرا» فعليه بان يترك ابواب «صبر ايوب»...

الدورة ويومها جامعي مسؤول لحدادوي اشدية الدرجة الثانية في الاندية الفرنسية وهو نادي «دانكيرك» وتحدثت معي للتعاقد معه ولم تمهلني ظروف اشدك لان اتحدث جديا بهذا العقد سيما انني دعيت من منتخب الامل المغربي الى المنتخب «الريفي» المنتخب الوطني الاول ونهبتنا للسب في مدينة الرياض السعودية وهناك خسرت مباراتنا على ما اذكر بـ ١/٢ وبعد عودتي هذه تمت دعوتي للمنتخب الوطني الاول الذي لعبت له ٤٤ مباراة دولية حتى الآن.

زاري الاحتراف في المغرب... فقلت له نعم في «لوزان» السويسري

بعد ان تابعنا وصولك للمنتخب المغربي الاول، كيف تاتي لك اللعب مع نادي لوزان السويسري وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد دورة ألعاب البحر الابيض المتوسط جاءت الظروف لان التقى بمسؤول نادي لوزان من خلال لقاءات المنتخب المغربي الكثيرة وكانوا يبحثون عن لاعب خط وسط ليجل الرقم «١٠» السويدي وتركزت الرجاء البيضاء وهو تايك الحقيقي في المغرب . الحدادوي : لعبت في الرجاء البيضاء في عام «١٩٨٣» وحين عام «١٩٨٤» وفي عام «١٩٨٥» لعبت مع نادي لوزان السويسري لكن عدم تواجد الاحتراف في لاعب المغرب العربي وبعد العرض الذي تقدم به نادي دانكيرك احد اندية الدرجة الثانية الفرنسية كما قلت لك منذ قليل . ومن هنا... جاءتني فكرة الاعتراف وبدات افكر بها بشكل جاد وبعد ما بدأت اسأل نفسي... يقول الثاني... يا ترى هل لي ياقيتي المدنية تؤهلني للعب بجانب اللاعبين المحترفين... ولو حصل فما العمل... فعلا بعد هذه التساؤلات الذاتية... بدأت التمرين لوحدي بجانب تماريني مع فريقتي «الرجاء» فكم هي المرات التي ركضت فيها لوحدي، فكنت افاي «التعب» واصبر... في سبيل الوصول لمستوى اللاعبين المحترفين .



## «ايام الرعب»

[illegible]

وهذا الخوف يستبد بالباطل  
 إدراعي وعنفيا ونقسما إلى الحد الذي  
 يوصله إلى «الروشة» وال«جشون»  
 فسرناه في نهاية المطاف في «الحد»  
 الحسين يجري حلق القدمين عاريا  
 مكمدا خوف من الناس والآخر  
 مجمدا مأساة عمرها ثمانية آلاف  
 سنة

وفيلم «اليام الزمعة» من هذا  
 المنطلق نراه يحكي استغلال الإنسان  
 المصري وكذلك من منظور دخول  
 الإنسان المعاصر في خلال الطرق  
 صيغة عالمية من خلال الطرق  
 المصري فركبا وميتا فيزيقا فهو  
 يحكي صراعا حضاريا متلما يحكي  
 صراعا ملتقى بين داخل الإنسان  
 والعالم الخارجي والتاريخ وبكلمة  
 والتأثر هنا برغم أنه يرتبط بالعامات  
 والتقاليد والصعدي وبأخذ الدم  
 كنوع من الانقياد التقوي الهدي

الا انه يكتسب دلالة ومعنا فكريا  
صرتبطا بالخوف الذي يطارده  
الانسان كاللعنة لعنة الفراعنة التي  
تربط بالجو الجانزي وبثا الامس  
والمضي من اليوم والمستقبل وفريسة  
الماضي والحاضر والمستقبل والانسان  
نفسه. الطارد يخوف دائم ، في حبه  
. في قوته . في حياته اليومية . في  
احلامه في طموحاته حتى في مفاهيمه  
ملحة الكمال : في العادة لا

**محطة مع**

أوقات رفيق السبيعي ماخوذة في هذه الفترة، إلى الازداعة .

مذ دخل اطار المخرجين الاناعيين وهو يعطي للآثير الاناعي مسالستات بتمتلكيات مختلفة .

ومعزفوا يشغله مسلسل جديد : يا ليل يا عين " من هيام الشفعة

الرب سكون من ثلاثين حلقة . كل منها وايه الجامع كليات من الماضي مستلهمته من اسطورة .

ليل يا عين " وما تعني وما تعطي من الفكر . من اجل نقاده الى هذا النص بتلك الحكايات المتعددة الأفكار والاحداث والمواقف ....

غير هذا ، انهر رفيق السبيعي دوره في مسلسل غسان جبيري التلفزيوني "المسياف" ، اوتيهيه

«المسيق» وعالم الحي القديم  
أرضه للأحداث . والضمون مرسخ  
الصراع بين القديم والحديث مرسخ  
ضرورة حماية الأصالة والمحافظة  
على البيئة .  
ويضيف رفيق السبيعي :  
« الهدف من المسلسل كل ما نكرت  
بإضافة إلى طرح رغبة بالحفاظ  
على دمشق القديمة من حيث الشكل  
العام ما يشير إلى ضرورة المحافظة  
أيضا . على أصالة العلاقات ...  
وإثني المسائل تقنياً : أين  
الآن ؟ صوت لمع صبح » الخالد

سلمى  
المصري  
تقدم  
نجوم  
الغناء

في البرنامج التلفزيوني تجري مقابلات باحثة في الإغنية وتتتبعها وتفاعلا مع الحياة ، ومن الشيفر الملحن الليبي نور الميدي ، بالإضافة الى عدد من العاملين في مجال الغناء ، وهو مؤلف من ثلاث حلقات كل منها ساعة كاملة يخرجها خالد الشماط .

يتميز البرنامج بالإضافة الى اغاني الشاويكين ، بتقديم ما يقارب العشويين اغنية للقطر الليبي الاول عبد الله الاسعد .

المثلة سلمى المصري وجدت وقتاً مناسباً لتقديم مجموعة تجويد غذاء في برنامج تلفزيوني، رغم انشغالها اليومي بدورها بـ«مصرية» دريد لحام «تقاتل العمام».

وكانت مشغولة بدورها في الموسم التلفزيوني «الطيرة الى الوطن» اخرج شكيب غنام، مع استمرارها المسرحي - وهو الجزء المتواصل صيب لها ارفاقاً في الصوت - فتابعت عن دورها المسرحي عدة ايام حيث حلت مكانها شقيقتي مها المصري.

الشعب



**9**

**ام كلثوم كانت ملحنة**  
اثبتت الاساتذة رثية الحفنة  
من خلال برنامجها الاسبوعي  
بموسيقى العربية التي تقدمه  
تلفزيون المصري ان كلوكب الشرق  
ارحلتها ام كلثوم كانت ملحنة  
ان كانت لم تكن سوى قصيدتي  
دول عام ١٩٦٨ وكان عنوانها  
يمني الهجرة والثانية عام ١٩٦٩  
عاشق يا صبي الحجر. وقد رثت  
وزان عطية في البرنامج الذي اذيع  
بمناسبة مرور ١٢ عاما على رحيل  
ملحنة الخالدة الاغنية الاولى  
رقم ام كلثوم الموسيقية.

... وسميرة سعيد تغني لنزار

A black and white portrait of a woman with voluminous, dark, curly hair. She is wearing a dark, textured, possibly knitted or crocheted top. She is looking slightly to her right with a gentle smile. Her hands are clasped together near her chest. The background is dark and out of focus.

في الوقت الذي لحن فيه  
الموسيقار محمد عبد الوهاب إحدى  
قصائد الشاعر نزار قباني لتغنيها  
بصوت المغنية الصغيرة ولحن الموجي الصغير  
سعيدة له عندها «بومسات رجل

**الحبس سنة للمطرب محمد عبده!**

فنادق الهم،

في القاهرة قُضت محكمة امن الدولة الجزائية المستعجلة بالمطرب غيايبا بحبس المطرب السعودي محمد عبده سنة مع الشغل وكفالة ٥٠٠ جنيه بتهمة الامتناع بدون مبرر عن دفع مبلغ ٦٧٠٠ مبررات اقامته لمدة ١٢ يوما في احد

**سهير رمزي «زوجة مخلصه»**

بعد ان تنتهي من تصوير مسلسل «الغاية» ستدخل سهير رمزي الاستديو السينمائي لكي تمثل دور البطولة في فيلم عنوانه بكرة امرأة، مع جميل راتب، ويخرجه ابراهيم عرايس.

تمثل سهير في الفيلم دور زوجة مخلصه تعرف ان زوجها يخونها وتحاول ان تعيده الى الحراط المستقيم.



**يونس وميمي اشتريا قصورا في الهواء**

اقتامت الممثلة ميمي جمال  
دعوى على أحد المقاولين الهاربين  
تطالب فيها بشقة دفعت ثمنها ٤١  
الف جنيه في الاسكندرية . ثم  
احتلها غيرها بعد أن هرب رجل  
الاعمال الذي بناها إلى خارج البلاد

وفي الوقت نفسه لحد يونس  
شلبى للممثل الكوميدي أنه دفع  
لنفس الشخص مبلغ ٤٠ ألف جنيه  
وحصل له عقد التملك. ثم  
فوجيء هو الآخر بأن شقته احتلها

غيره فاقام بدوره الدعوى على رجل  
الاعمال، طالب



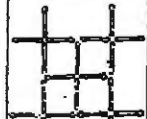
**دورا بندلي تغني لـمحمد الموجي**

بثاعة جولة خليجية وسورية  
دامت ثلاثة اشهر عادت العائلة  
البنديلية الى بيروت لتحضير اعمالها  
المستقبلية ومنها تصوير سهرة  
لتلفزيونية خاصة في القاسمير مع  
قائد الفرقة روجيه بندلي قال فيه :  
ان الفرقة لغفت بالغائبا العالم كله  
ورجيت الجماهير بالحنان التي  
ترجمت الى عدة لغات اجنبية وقال  
ان اعمال الاسرة البنديلية وصلت الى  
القاهرة وحازت دورا بندلي على لحن  
من الطرب الاصيل بعنوان «يا  
حبيب العمرة الملحن الكبير محمد  
الموجي واصناف روجيه بان فرقة  
البندلي ترحب بالحنان من غير  
العائلة شرط ان تناسب اصوات.  
للمرأة والرجل

**تسليية حسابية ■**

● للانكباء فقط ●

هل بإمكانك خلال دقائق قليلة  
تحريك عيdan الكبرى التي في  
الصورة اعلاه ، وتحولها الى  
مربعاً ؟



■ حاول بواسطة قلمك الرصاص ان  
تدخل من خلال الطرقات المتعرجة  
التي يشير اليها السهم الاول وان  
تخرج حيث السهم الثاني دون ان  
تصطدم بأي خط اخر .

بمقتضاها، المتشاهد أو الناقد فنيا  
بحسب ما فيها فهي تقدم الملاحظ الدرامي  
بشكل جيد ، فالمرء يلاحظ فيه  
الجدى من ناحية التصوير أو دلت  
التمثيل على عرى الصور فكريا وفنيا  
ومسير التصوير هو طارق التمسائي  
التي تتميز برؤيته بالحس المتميز.

وقد تصافرت بمفهمه عناصر  
تعليم الغنية الأخرى في خدمة  
طرح الدرامي في مقدمة هذه  
عناصره، فمحمود ياسين يقدم هنا  
فضل أدواره فنيا ويكاد أن يكون  
روحه في قلب الفيلم أفضل أدواره  
وغيرهم.

الخمس سنوات الأخيرة أن لم نقل  
في الشعر سنوات الأخيرة وهو مو  
يستحق الجائزة عليه كاحسن  
لهذا العام لا يمكن أن ينسى  
أدائه الطبيعي القوي كائنسا  
عصرنا وإقحامه وخفته فنانا  
تخوض بين التاريخ وزمن الخوف  
وميرفت امين هنا تتلاقى في أفضل  
أدوارها من خلال شخصية جديدي  
عليها وعلى المشهد معا.

وبقية أبطال الفيلم يبدون  
أحسن أحوالهم الدرامية : صلاح  
الغفار ، زهرة العلا ، أحمد بدير  
وغيرهم.

فريق السبيعي «ابو صياح»  
الشعبي ، مغني «يا ولد الفلك شال»  
«يا صلاة الزين» وغيرها من  
أغان شعبية نافذة أثرت وتواصلت  
مع الناس في فترة سابقة ؟  
يحدث ينظر لمفكر . وهو يقول :

■ هذه قناعاتي : الاستثمار في  
للجالات الفنية المقاتة . او المناس  
للامكانات الفنية.  
لكن لا بد من التطور وتحقق  
طموحات . رغم المشوار الطويل



والصوت لابد من صوت كل واحد  
استخدامه الواسع ، وهذا التماسك  
سيتم بالنسبة لي ، من المسرح .  
• لك تجربة مسرحية تمت مرة  
في مسرح .  
• لكن تجربتي الأولى  
أولها من الآن ، أو قبل عدة  
ويستلزم رفيق السبيعي  
تفاصيل التجربة المسرحية  
... كما حضر في مهرجان مسرح  
عنوانها (لشعوان) كانها أوبرا  
الكردية ، دعاه للتعرف على  
النوع المسرحي ، وعلى العجوة الإحتفالية  
العام للجمهور ، وأعماله  
وأتقن على تفكيكه في دمشق .  
في الفنان بدأ قلبي ليضرب  
أخري على إشاعة روح كويديرية  
بعض مواقف السبيعي  
الشامية كمنه . وهذا قد  
سببني للخرج ، في أوبرا .  
وإنه رفيق السبيعي العجوة  
هذه وكافة يصح :  
لماذا العمل ليقيم في  
عالمه ، بطرح أفكار جيدة القيمة  
ويحمل أضافا تمتلك قيمة  
الفكرية ، ولنا ساقمه لو ح  
الخبث

اعداد : انطون فينشيزو ميلاني / رام الله - بيرزيت

A 10x10 grid with the letters I, F, T, E, O, T, Y, A, A written vertically on the right side.

أفقي وعمودي :-  
 (١) من مخترعات العالم الأمريكي توماس اديسون (٢) عكسها  
 الأولى والأخير لمخترع التلغراف والجرس الكهربائي (٣) أنشأ  
 قناة ورائع مصرية لفرقة رضا (المناضوية (٤) استنكرها وشجبها  
 بشدة - وأضع الوثائق الخاصة في العمود (معكوسة) (٥) وسرق وسلب  
 - مسرحية للرائع العالمي ولبيم شكسبير (معكوسة) (٦) حروف  
 مختلفة - أداة للتعريف - من أنواع الأمثلة الجديدة (معكوسة) (٧)  
 - من حالات الهجوم العربي (معكوسة) - اسم علم مؤنث (عربية  
 - جسدا في مولد (٨) سباق الركن لمسافات بعيدة جدا - حروف علمة  
 (٩) ممثلة عربية مصرية معروفة

افقي :

- ١ - يا مسهرن "ناقصة الحرف الاول" - س ص ٢ - من معكوسة
- ٢ - ن - سوريا ناقصة الحرف الأخير ٣ - سن - ١١ - ر - ن
- ٣ - أ - د - يمراد - ٥ - تلج - ٦ - شلج - ن ش ل - ٦ - سن
- ٤ - مر - ل - معكوسة - ٧ - نو معكوسة - وي معكوسة - أب - ا
- ٨ - حج - لت - حمير - ٨ - م - ٩ - س - لا

عمودي :

- ١ - اسالك "ناقصة الحرف الأخير" - نوح - س ٢ - م - مائل
- شجر - ٣ - ساء جميل - ٤ - هاء ثروت - ٥ - ..... - ٦ - نسرين - ٧ -
- ٧ - بونس نعلي - ٨ - سرج - ر ل - أمل - ٩ - صيدا - نورا

● الحمل : ٢٦ اذار - ٢٠ نيسان  
تطور في حياته المهنية، تشعر بحاجة الى اللال هذا الشهر  
ستكون قادرا على التغلب على الصعوبات.  
● الشهر : ٢٦ نيسان - ٢٠ ايار

تصل الى جنور المشكلة محاولة ناجحة على صعيد العاطفة، نجاحاً فني في حقل دقيق، مفاجأة على صعيد مادي.

● الجوزاء : ٢٦ ايار - ٢٦ حزيران

قد تعقد اجتماعاً ماما هذا الشهر. امور ضرورية عليك بانجازها

● السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز  
تجدد شيئا فقدته منذ اسبوعين . انت قادر على تجاوز المرحلة  
الصعبة، سفر او رحلة موفقة.  
● الاسد : ٢٢ تموز - ٢٢ آب

تسبب اجتماعا هاما هذا الشهر لا تربط بين الامرين، امور تفكير  
لغير صالحك. نقر في مناعتك الصحية.

● العذراء: ٢٤ آب - ٢٢ ايلول

تسبب هذا الشهر انك قادر على تحليل الصعوبات. حب جينيد

● الميزان : ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول  
موايد هذا البرج يشعرون بتعقيدات من الحب. سلطة كبير  
تساعدك. شخص يدعي بما ليس له.  
● العقرب : ٢٤ تشرين اول - ٢٢ تشرين ثان

تصنيفها. وماليه هذا البرج يبعثون دائما عن السعادة.

● القوس : ٢٣ تشرين اول - ٢١ كانون اول

تفقد الامور بالنسبه. مسأله تتعلق بعقار. تصل الى نتيجه جيد

● الجدي : ٢٢ كانون أول - ٢٠ كانون ثاني  
لا تبالي في تقدير الأمور. حافظ على طابعك المرح. تشتري اشي  
انت لست بحاجة اليها.  
● الدلو : ٢١ كانون الثاني - ١٩ شباط

الظروف المحيطة بك.

● الحوت : ٣٠ شياطين - ٢٠ آذار

أمر هامة تسير نحو الحل. لا تتعب أعصابك وصحتك. جهد غير محله. مفاجأة مادية.



على الرف

النجمة  
أسفل  
المنارة  
تقوى لك









